

Rock & Rilla

€ 5,50 | Mensile | 442 | FRAPPESERENO | GIUGNO 2017 | www.rockrilla.it | 02 7601 1121 | 1121 7602

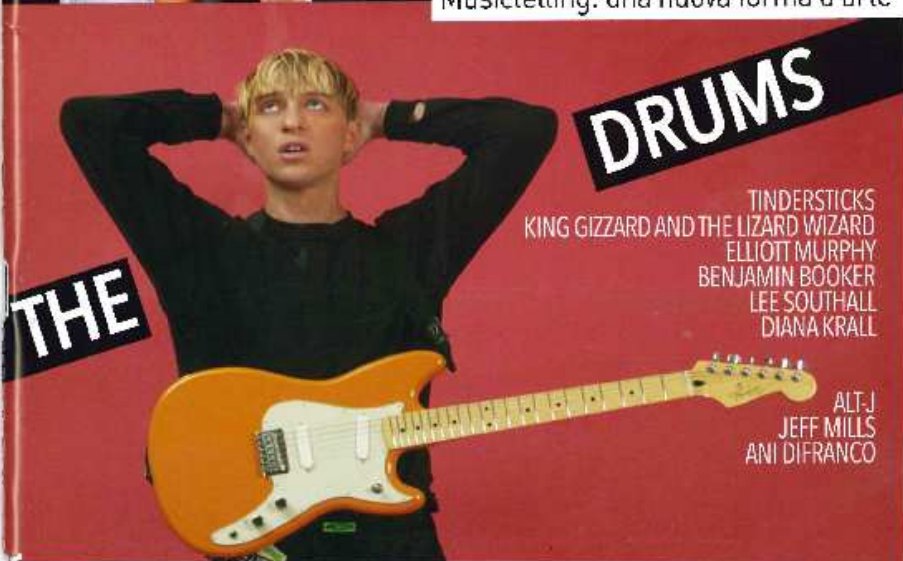


**FLEET
FOXES**

DAN AUERBACH
ALDOUS HARDING
DAMO SUZUKI
DIAGRAMS
ANATHEMA
HOOPS
SIKTH



Music telling: una nuova forma d'arte



**THE
DRUMS**

TINDERSTICKS
KING GIZZARD AND THE LIZARD WIZARD
ELLIOTT MURPHY
BENJAMIN BOOKER
LEE SOUTHALL
DIANA KRALL

ALT-J
JEFF MILLS
ANI DIFRANCO

A L B U M

RAPSODISMURINA Oktopus: il controllo d'elementi.

FWD Lab

Secondo album per il power trio romano che non abbandona la passione per le atmosfere nineties, mescolando spunti post grunge e indie italiano, facendosi ispirare soprattutto da band come Alice In Chains, Afterhours e Ritmo Tribale.

Il risultato è un album vario, dove i rimandi e le influenze sono molto maggiori di quelle che sembrerebbero al primo ascolto e in cui vengono esaminate le contraddizioni e il disagio della società contemporanea con un linguaggio e un approccio non immediato ma che anzi necessita di un certo tempo per sedimentare.

Apprezzabile il tentativo di confezionare un disco che

si pone nei confronti della contemporaneità con occhio critico.

Si segnala *Cianuro ai Papaveri*.

NON SCONTATI.

Silvia Zacchini



ROSELUXX

Feritoia

Goodfellas

A quattro anni da *Resti Della Cena* torna il quartetto composto da Tiziana Lo Conte, Claudio Moneta, Federico Scalas e Marco Della Rocca, con un album anche questa volta ricco di collaborazioni importanti come quella con Julia Kent, compositrice e